

BAB III

SEJARAH PEMBUATAN DAN GAMBARAN UMUM SERIAL FILM ANIMASI UPIN IPIN EPISODE RAMADHAN TAHUN 1429 H DAN 1430 H (VOLUME 1, 2 DAN 3).

A. Sejarah pembuatan film animasi Upin Ipin

Upin dan Ipin mulai dirilis pada tahun 14 September, 2007 di Malaysia disiarkan di TV9 dan diproduksi oleh Les' Copaque. Awalnya film ini bertujuan untuk mendidik anak-anak agar menghayati bulan Ramadhan. Kini Upin dan Ipin sudah mempunyai tiga musim. Di Indonesia Upin dan Ipin hadir di TPI. Di Turki, Upin dan Ipin disiarkan di Hilal TV. Film ini berdurasi 5-7 menit setiap episodenya. Film Animasi ini tayang setiap hari di TV9 pukul 16.30. Dan di TPI tayang setiap hari pukul 19.00 WIB.

Pada awalnya termasuk sebagian gagasan film Geng: Pengembaraan Bermula, Upin dan Ipin dibuat oleh Mohd Nizam Abdul Razak, Mohd Safwan Abdul Karim dan Usamah Zaid, para pemilik Les' Copaque. Ketiganya merupakan bekas mahasiswa dari Multimedia University, Malaysia yang awalnya bekerja sebagai pekerja di sebuah organisasi animasi sebelum akhirnya bertemu dengan bekas pedagang minyak dan gas, Haji Burhanuddin Radzi dan istrinya bernama H. Ainon Ariff pada tahun 2005, lalu membuka organisasi Les' Copaque.¹

Pada awalnya Upin & Ipin ditayangkan khusus untuk menyambut Ramadhan pada tahun 2007 untuk mendidik anak-anak mengenai arti dan

¹Penulis, *Mengenal Upin-Ipin Sejarah filmnya*, (Online: gugling.com). Kutip, 20 nov 2012.

kepentingan bulan suci. Kata Safwan, “Kami memulai seri animasi empat menit ini untuk menguji penerimaan pasar lokal serta mengukur bagaimana reaksi pada kemampuan penceritaan kami.” Sambutan meriah terhadap kartun pendek ini mendorong Les’ Copaque agar menerbitkan satu musim lagi menyambut bulan Ramadan yang seterusnya.

Nizam percaya bahwa aspek kebudayaan Malaysia yang berlatarkan sebagai sebuah kampung yang sederhana pasti dapat menarik minat pasar internasional. Seperti pada kartun animasi Doraemon asal Jepang dapat laris di seluruh dunia meskipun berlatarkan budaya setempat dan bukannya budaya internasional. Dan lagi, reputasi Les’ Copaque sebagai organisasi terkenal mulai dibentuk oleh popularitas Upin & Ipin bukan saja di Malaysia, malah di beberapa negara lain yang mengimport kartun ini khususnya Indonesia.

Proses animasi Upin & Ipin (dan juga film Geng) menggunakan perangkat lunak CGI Autodesk Maya. Di sebuah sidang media perangkat lunak animasi pada tahun 2009, Ketua Perancang Las Copaque, Fuad Md. Din memberitahukan, “Salah satu tujuan kami memilih kartun ini adalah karena dibuatnya amat mudah. Lagipula kami sudah berpengalaman membuatnya sebelum ini.”

Pada tahun 2009, Nizam, Safwan dan Anas meninggalkan Les’ Copaque untuk mendirikan sebuah studio animasi terbaru, yaitu Animonsta Studios; namun seri animasi Upin & Ipin masih tetap diteruskan di bawah pimpinan Haji Burhanuddin sebagai direktur.

B. Sejarah Penyiaran Film Animasi Upin Ipin

1. Musim Pertama (2007).

Musim pertama Upin & Ipin disiarkan pada 7.30 malam Jumat, Sabtu dan Minggu, bersamaan dengan menyambut bulan Ramadhan dan Idul Fitri, yang menceritakan Upin dan Ipin yang sedang belajar menghayati bulan yang mulia. Empat episode pertama diperkenalkan pada awal bulan puasa, diikuti untuk hari berikutnya antara 22 September dan 11 Oktober yang disiarkan ulang dan diakhiri dengan dua episode baru bersamaan dengan menyambut Lebaran. Seri ini memenangi anugerah Animasi Terbaik di Festival Film Antarabangsa Kuala Lumpur 2007.

2. Upin Ipin Setahun Kemudian (2008)

Musim kedua pula disiarkan pada pukul 7.00 malam setiap episode. Musim kali ini terdiri dari 12 episode, yang episode yang paling awal disiarkan pada hari Jumat, Sabtu dan Minggu sepanjang bulan Ramadan (tayangan pertama di separuh awal bulan, ulangan di separuh akhir bulan) dan episode kedepannya lagi bersamaan dengan menyambut Hari Raya Idul Fitri dari 1 hingga 6 Syawal.

3. Upin Ipin dan Kawan Kawan (2009)

Musim ketiga Upin & Ipin bermula pada 2 Februari 2009. Sehingga pertengahan bulan Mei, tiga episode ditayangkan (termasuk siaran ulang) setiap minggu pada hari Senin hingga Sabtu, jam 7 malam, diikuti siaran tiga dalam satu pada hari Minggu, dari pukul 7.00 hingga 7.30 malam.

Mulai 14 Mei, waktu siaran Upin & Ipin ditayangkan kepada ujung minggu, yaitu Jumat hingga Minggu, jam 5.30 petang. Selain itu, syarikat TM

diumumkan sebagai sponsor utama seri Upin & Ipin dan Kawan-Kawan hingga kini.

Pada bulan September, siaran Upin & Ipin dikembalikan kepada setiap hari Senin hingga Minggu dengan episode-episode baru bersamaan dengan menyambut bulan puasa dan cuti sekolah akhir tahun. Episode baru terkini selama ini, Kembara ke Pulau Harta Karun (bagian VIII) keluar pada 30 Desember 2009.

C. Gambaran Umum Film Animasi Upin Ipin

Film animasi Upin & Ipin bercerita tentang dua orang saudara kembar (Upin dan Ipin) berusia belia yang tinggal bersama kakaknya yang bernama Kak Ros dan Mak Uda (biasa dipanggil Opah) di kampung Durian Runtuh setelah kematian kedua orang tua mereka sewaktu masih bayi. Upin dan Ipin bersekolah di Tadika Mesra yang terletak dalam kawasan kampung, dimana mereka berteman dengan anak sebaya mereka yang bermacam-macam sifat dan karakternya, seperti Jarjit Singh yang gemar membuat humor dan pantun, Ehsan yang suka menyendiri, cerewet dan suka makan, Mei Mei yang imut dan berkepribadian cerdas, Mail yang pandai berhitung dan sering mengantuk karena berjualan ayam semalaman dan Fizi yang penuh keyakinan diri tapi suka mengejek orang lain. Kampung Durian Runtuh dipimpin oleh Isnin bin Khamis yang lebih dikenal dengan nama Tok Dalang karena merupakan ahli wayang kulit. Penduduk lain yang dikenal ialah Muthu, seorang pedagang makanan yang tinggal bersama anaknya Rajoo, Saleh seorang transgender yang senang berkata kasar dan Ah Tong, pengirim tanaman yang pandai bicara. Kampung Durian Runtuh didatangi

oleh seorang gadis bernama Susanti yang merupakan pindahan dari Jakarta, Indonesia.

1. Upin dan Ipin

Upin dan Ipin adalah dua orang saudara kembar asal Melayu yang tinggal bersama kakak dan opah mereka dalam sebuah rumah di Kampung Durian Runtuh. Mereka berdua kehilangan kedua orang tua sewaktu mereka masih bayi. Kuburan orangtua mereka ditunjukkan dalam sebuah episode berjudul Hari Raya dan Istimewa Hari Ibu.

Upin lahir lima menit lebih awal dari Ipin dan oleh karena itu memandang serius peranannya sebagai kakaknya Ipin. Upin lebih pandai bersuara dan menjadi tokoh utama di balik perbuatan nakal yang dilakukan oleh mereka berdua. Ipin lebih periang dan pandai dalam pembelajaran dibandingkan dengan kakaknya dan gemar makan ayam goreng. Ipin juga cenderung sering mengulang satu kata menjadi tiga kali dalam satu kalimat, khususnya “Betul betul betul”.

Untuk membedakan saudara kembar yang berkepala botak ini, Upin memiliki sehelai rambut di kepalanya dan selalu memakai baju kuning yang tertulis huruf U. Sementara Ipin tidak memiliki rambut, memakai baju biru yang tertulis huruf I, dan selalu memakai kain merah pada lehernya.

2. Kak Ros

Kak Ros merupakan kakak sulungnya Upin dan Ipin. Dari luar dia nampak galak tetapi sebenarnya ia adalah seorang kakak yang penuh kasih sayang. Dia suka mengambil kesempatan untuk mempermainkan adik-adiknya.

3. Mak Uda

Mak Uda merupakan neneknya Upin, Ipin dan Ros. Beliau berhati murni dan sering memanjakan Upin dan Ipin. Ia mengetahui banyak hal duniawi dan keagamaan. Ia lebih sering dipanggil Opah.

4. Cikgu Jasmin

Cikgu Jasmin ialah guru kelas Upin dan Ipin dan kawan-kawan di Tadika. Pada sebuah episode bernama Adat, dia ketahuan tidak berpuasa ketika bulan Ramadan dengan sebab yang tidak jelas. Mungkin karena sedang datang bulan. Walau pun begitu, Cikgu Jasmin tetap memainkan peranan sebagai seorang tenaga pengajar yang luas pengetahuan, berdedikasi dan dekat dengan murid-muridnya.

5. Jarjit

Jarjit adalah seorang anak-anak laki-laki berketurunan India Punjabi. Meskipun sebaya usianya dengan teman-teman sekelasnya yang lain tetapi suaranya besar seolah-olah sudah dewasa. Jarjit juga dikenali karena kepandaian berjenaka dan berpantunnya, khususnya pantun dua baris yang bermula dengan “Dua tiga”. Ketika diperkenalkan dulu, Jarjit seolah-olah disisihkan ketika mencoba untuk ikut bermain dengan yang lainnya, tetapi lama-kelamaan teman-temannya membiasakan diri dengan sifatnya Jarjit ketika bermain.

6. Fizi

Fizi adalah salah satu temannya Upin dan Ipin. Dia bersifat penuh keyakinan dan amat dimanjakan oleh orangtuanya. Kadang-kadang/ dia lebih kelihatan suka menyombongkan diri dan mengejek, terutamanya memanggil

Ehsan dengan julukan “Intan Payung” (anak manja). Seseekali Ehsan didapati menunjukkan sikap mengecut, tetapi sebenarnya baik hati dan dekat orangnya.

7. Ehsan

Ehsan ialah sepupunya Fizi yang tinggal disebelah rumahnya. Dia juga menyanggah jabatan sebagai “ketua kelas” dalam ruang kelas Upin dan Ipin di tadika, dengan beralaskan botwie pada pakaian sekolahnya sebagai bukti. Meskipun suka makan, menyendiri dan cerewet, dia tetaplah seorang kawan setia. Fizi suka memanggilnya “Intan Payung”.

8. Mei Mei

Mei Mei merupakan yang seorang keturunan Cina yang sopan, rajin, dan waras sekali pemikirannya di kalangan kawan-kawan Upin dan Ipin. Mei-Mei adalah anak terpintar di kelasnya. Dalam musim pertama Upin & Ipin, meskipun berketurunan Cina dan bukan beragama Islam, Melainkan Agama Konghucu. Mei Mei sempat mengingatkan Upin dan Ipin agar ‘tidak membangkitkan kemurkaan Tuhan mereka’ dengan tidak berpuasa. Hal ini mengajarkan tentang betapa pentingnya hubungan antarumat beragama.

9. Mail

Mail merupakan yang paling rajin di kalangan kawan-kawan Upin dan Ipin, bukan saja di sekolah, bahkan juga gigih mencari rezeki dengan membantu ibunya menjual ayam goreng. Kadangkala dia juga melibatkan diri dalam perbuatan nakal saudara kembar ini tetapi gegabah dan sulit memberi tumpuan. Mail diperkenalkan dalam seri Setahun Kemudian, ketika dia sulit untuk menunaikan ibadah puasa walaupun sudah cukup umur tetapi karena dia juga

membantu ibunya menjual makanan di Pasar Ramadan. Akhirnya dia berpuasa juga semenjak episode Berpuasa bersama Kawan Baru.

10. Susanti

Susanti merupakan anak perempuan yang berasal dari sebuah keluarga yang berasal dari Jakarta, Indonesia. Baru tinggal di Malaysia ini, dan belum terbiasa dengan obrolan anak-anak lainnya. Pertama kali muncul pada episode “Berpuasa Bersama Kawan Baru”. Nampaknya diam-diam Mail tertarik dengan Susanti. Susanti juga muncul di episode “Diri Bersih Badan Sihat”, dan “Sapy oh Sapy”.

11. Dzul & Ijat

Dzul & Ijat merupakan dua orang teman sekelas Upin dan Ipin yang sering dilihat berdampingan. Ijat tidak pandai berbicara sehingga memerlukan bantuan Dzul untuk “menterjemahkan” kata-katanya. Walaupun Dzul dan Ijat jarang keluar mereka tetap teman baik Upin Ipin. Ijat pernah berbicara dalam 2 episode yakni “Gosok Jangan Tak Gosok”, ketika Ijat berteriak ketakutan karena tidak mau periksa gigi, dan “Seronoknya Membaca” ketika Ijat membaca buku yang bertuliskan Gagak Yang Haus.

12. Devi

Devi ialah anak perempuan berbangsa India yang bersekolah pada tadika yang sama dengan Upin dan Ipin. Walaupun tidak akrab dengan mereka berdua, namun Devi bersahabat dengan Mei Mei. Devi pernah terlihat dalam episode “Gosok Jangan Tak Gosok”, “Kami 1 Malaysia”, dan “Jejak si Rembo”.

13. Tok Dalang

Isnin bin Khamis, atau lebih dikenali sebagai Tok Dalang merupakan ketua penghulu Kampung Durian Runtuh dan dalang wayang kulit yang berkali-kali menjuarai pertandingan wayang kulit (seperti yang dilihat pada koleksi piala di rumahnya). Seperti Nenek, Kakek Dalang banyak diminta pertolongannya oleh Upin, Ipin dan kawan-kawan, di samping memberi nasihat kepada mereka. Kakek Dalang mempunyai beberapa batang pokok rambutan untuk dijual buahnya, dan seekor ayam jantan peliharaan bernama Rembo. Ahli waris Tok Dalang yang dapat dikenali adalah Tajol yang berumah tangga di kota, dan dari Tajol ini lahirlah cucu Tok Dalang yakni Badrol (tokoh utama Geng).

14. Muthu

Muthu, disapa sebagai Uncle Muthu oleh para pemuda di kampung, merupakan satu-satunya penjual makanan di Kampung Durian Runtuh dan bapaknya Rajoo. Antara makanan dan minuman yang dihidangkan di warungnya ialah nasi dagang, nasi goreng, nasi ayam, teh tarik, Milo dan sebagainya. Dalam arti kata lain, tidak ada bedanya gerai Muthu dengan restoran yang dijumpai di kota.

15. Rajoo

Rajoo ialah anak laki-laki kepada Muthu seorang kawan karib Upin dan Ipin yang lima tahun lebih tua berbanding saudara kembar itu dan oleh karena itu seolah-olah menjadi kakak mereka. Dalam film Geng, Rajoo dikenali kerana memiliki talenta istimewa yaitu berkomunikasi dengan hewan apalagi menjadi

penerjemah bahasanya Oopet. Rajoo mempunyai seekor lembu bernama Sapy yang juga dijadikan alat pengangkut pribadinya.

16. Salleh A Sally

Salleh A Sally terkenal sebagai laki-laki feminim yang galak dan sirik. Dalam seri TV Upin & Ipin, ia dilihat bertugas sebagai penjaga perpustakaan dalam perpustakaan keliling (episode Seronoknya Membaca). Dalam film Geng, Salleh bersekongkol dengan karakter jahat Pak Mail dan Singh untuk menculik makhluk aneh (ibu Oopet) demi keuntungan. Pak Mail dan Singh adalah ayah dari Mail dan Jarjit.

17. Ah Tong

Ah Tong yaitu seorang pedagang yang berpakaian serba merah dan selalu berbicara dengan dialek Cina yang kuat. Dalam seri TV Upin & Ipin, dia dilihat dalam episode Ambil Galah Tolong Tunjukkan di mana dia membeli rambutan dari Upin, Ipin dan kawan-kawannya.

D. VCD Dan DVD Upin Ipin

1. Upin Ipin Musim 1 (ep. 1-6), 2007
 - a. Esok Puasa
 - b. Dugaan
 - c. Nikmat
 - d. Tarawih
 - e. Istimewa Hari raya
 - f. Hari Raya

2. Upin Ipin Setahun Kemudian Musim ke 2(Edisi Ramadhan), (ep. 7-12), 2008
 - a. Tadika
 - b. Anak Bulan
 - c. Adat
 - d. Tamak
 - e. Lailatul Qadar
 - f. Kisah dan Tauladan
3. Upin Ipin dan Kawan-kawan Musim ke 2(Bag 2)
 - a. Sayang Kak Ros
 - b. Ketupat
 - c. Zakat Fitrah
 - d. Malam Syahdu
 - e. Pagi Raya
 - f. Berkat
4. Upin Ipin dan Kawan-Kawan Musim ke 3 (Feb 2009)
 - a. Air Kolah, Air Laut
 - b. Basikal Baru
 - c. Berkebun
 - d. Gosok Jangan Tak Gosok
 - e. Kisah Dua Malam
 - f. Kembara Ke Pulau Harta Karun (1-3)
 - g. Istimewa Hari Ibu
 - h. Kami 1 Malaysia

- i. Seronolnya Membaca
 - j. Berpuasa Bersama Kawan Baru
 - k. Selamat Menyambut Lebaran
 - l. Upin, Ipin dan Apin
 - m. Jejak Rembo
 - n. Diri Bersih Badan Sihat
 - o. Kembara Ke Pulau Harta Karun (4-6)
 - p. Ambil Galah Tolong Tunjukan
 - q. Sapy Oh Sapy
 - r. Kembara Ke Pulau Harta Karun (7-8)
5. Upin Ipin dan Kawan-Kawan Musim ke 4 (Maret 2010)
- a. Juara Kampung
 - b. Anak Harimau
 - c. Ramadhan Kembali Lagi
 - d. Menjelang Syawal
 - e. Bila Besar Nanti
 - f. Rasa Sayang
 - g. Kisah Raja Pemburu
 - h. Kisah Pisang dan Cangkerang
 - i. Kenangan Manis
 - j. Lama Tapi Berharga
 - k. Demi Metromilenium
6. Upin Ipin dan Kawan-Kawan Musim ke 5 (Maret 2011)

- a. Belajar Lagi ?
 - b. Terbang Tinggi Tinggi
 - c. Tersentuh Hati
 - d. Ikhlas Dari Hati
 - e. Kuih Untuk Opah
 - f. Rindu Opah
 - g. Sakit Ke ?
 - h. Garang Ke Sayang
 - i. Sedia, Mulai !!
 - j. Gelapnya
 - k. Jari Jemari Salleh
 - l. Cerita Kami
 - m. Metrobot. Bergabung !
7. Upin Ipin dan Kawan-Kawan Musim ke 6 (Maret 2012)
- a. Mainan Baru
 - b. Tangkap Dia
 - c. Kembara Ke Pulau Harta Karun
 - d. Kembara Kecil Kecilan
 - e. Terima Kasih Cikgu
 - f. Iqra'
 - g. Rasai Kemenangan
 - h. Bulan Hantu
 - i. Hari Misteri

- j. Raja Buah
 - k. Cari dan Simpan
 - l. Kenangan Mengusik Jiwa
 - m. Taman Mesra
 - n. Sedia Menyelamat
8. Upin Ipin dan Kawan-Kawan Musim ke 7 (Maret 2013)
- a. Gong Xi Fas Cai
 - b. Gigi Susu
 - c. Nenek Si Bongkok Tiga
 - d. Usahawan Muda
 - e. Sahabat Selamanya
 - f. Dugaan Ramadhan
 - g. Riang Raya
 - h. Daun Hijau
 - i. Barang Silam
 - j. Bahaya Jerebu
 - k. Pim Pim Pom
 - l. Kembara Kembar Nakal
 - m. Beli, Pakai, Suka
 - n. Boria Suka Suka
9. Upin Ipin dan Kawan-Kawan Musim ke 8 (Mei 2014)
- a. Upin Ipin Kesayanganku
 - b. Kail dan Laga

- c. Belajar Sambil Main
 - d. Cuai Cuai Cuai
 - e. Pengalaman Puasa
 - f. Raya Yang Bermakana
 - g. Warna Warni
 - h. Jaga dan Hargai Mata
 - i. Upin Ipin dan Ultraman Ribut
 - j. Upin Ipin Angkasa
 - k. Hasil Tempatan
 - l. Perangi Rasuah
 - m. Terompah Opah
 - n. Pokok Seribu Guna
10. Upin Ipin dan Kawan-Kawan Musim ke 9 (Maret 2015)
- a. Cip Cip Cip
 - b. Jembatan Ilmu
 - c. Sahabat Pena
 - d. Dah Bocor
 - e. Al Kisah Malam Puasa
 - f. Isi Masa Lapang
 - g. Siang Tidur Malam Berjaga
 - h. Skuad Bebas Denggi

E. Penghargaan

1. Festival Film Internasional Kuala Lumpur 2007 kategori animasi terbaik yang di selenggarakan oleh National Film Development Corporation Malaysia.
2. Penghargaan Shout! 2009 kategori Best On Screen Chemistry yang di selenggarakan oleh LGBTQ Film Festival Of Alabama.
3. World Brand Congress 2010 India yang di selenggarakan oleh Brand Leadership Award.
4. NEF-Awani ICT Awards 2010 yang di selenggarakan oleh SME Bank & NEF of Malaysia.
5. Malaysia Book Record 2011 sebagai animasi paling terkenal yang di selenggarakan oleh pemerintahan Malaysia.
6. Penghargaan The BrandLaureate 2010 kategori Best Brand in Animation yang di selenggarakan oleh The Asia Pasific Brands Foundation Kuala Lumpur.
7. Anugerah Bintang Popular Berita Harian 2012 kategori karakter animasi local paling popular yang di berikan oleh The New Straits Times Press Malaysia.
8. Duta Besar Nasional UNICEF Malaysia 2013